

Comitato
Regione Lombardia



La Compagnia Teatrale Aresina
presenta

Il misantropo e l'acquaiolo e Il cavaliere delle dame

di Eugene Labiche
regia di Ettore Cibelli

Questi due atti comici del maestro del vaudeville, vogliono dimostrare come una giusta dose tra bugie e verità, siano indispensabili per vivere in società, quella di ieri e quella di oggi.

Traduzione di Luigi Lunari.
Con: Ettore Cibelli, Paolo Toffanelli,
Fernando Ferrara, Federica Urso, Laura Bonati,
Flavio Broggi, Vasco Lorenzi, Claudia Ferrara,
Anna Delai, Marco Giacomini.



teatro
osoppo

sabato 24
ore 21.00

via Osoppo, 2

Milano

Teatro Nodo
presenta

L'amis de tutti

di Carlo Bertolazzi
regia di Alice Marzi Longoni

Commedia ambientata in una borgata lombarda alla fine dell'Ottocento, tra amori, equivoci e vita di paese. I personaggi che agiscono nella loro lingua milanese sono costruiti oltre la comicità, e mettono in luce le difficoltà del vivere.

Con: Alfredo Pozzoli, Mario Terruso, Maria Grossi,
Anna Braghini, Laura Banchi, Maurizio Fabi,
Marco Castoldi, Giancarlo Scanu, Edoardo Casella,
Alice Marzi, Nico Samele, Luigi Radaelli,
Lorenzo Pasqualotto, Giuseppe Scifo.



teatro
s. domingo

sabato 24
ore 21.00

via Rovigno, 11/A

Milano

Il Nuovo Teatro dei Nove
presenta

Baciami, Alfredo!...

di Carlo Terron
regia di Iliana Bellussi

Terron ha costruito un vaudeville alla maniera di Feydeau. Nella Parigi della belle époque i personaggi mettono in luce una frivola borghesia dei primi '900, con ironia e grande ritmo.

Adattamento di Iliana Bellussi.
Con: Carlo D'Adda, Leonardo Boldrini,
Max Ramaciotti, Elisa D'Adda, Massimo Corsi,
Elena Rossi, Susanna Rossi Brunori, Lucia Agliati,
Ettore Bichisao, Antonio Gentile, Carla Camboni,
Iliana Bellussi.



teatro
silvestrianum

sabato 24
ore 21.00

via A. Maffei, 29

Milano

fiesta
del
teatro
IV edizione
ottobre 09
milano

ingresso 4 euro

La Compagnia delle Muse
presenta

La gatta sul tetto che scotta

di Tennessee Williams
regia di Luciano Sperzaga

Dramma ambientato negli anni '50, mette
in evidenza le passioni di una grande famiglia
americana, scavando nei loro valori, vizi e difetti.

Con: Morena Mazzini, Luca Caporali,
Lorenzo Sperzaga, Emanuela Soffiantini,
Ivano Zambelli, Marina Ivic.

Primolncontro
presenta

Cercasi tenore

di Ken Ludwig
regia di Giovanni Calabrese

Anni '60. Concitata e paradossale vicenda che ruota
intorno al teatro lirico di una città di provincia.

Con: Luisa Cacciola, Marco tramontano, Pina Vivolo,
Pino Oriolo, Mariapia Villani, Katuscia Armani,
Daniela Amoroso, Tina Caracciolo.

La Compagnia Percorsi Teatrali
presenta

Due partite

di Cristina Comencini
regia di Carla Mantegna

Primi anni settanta; quattro donne si ritrovano
tutti i giovedì per giocare a carte e fare quattro
chiacchiere. Le loro bambine giocano nella stanza
accanto. È uno spaccato della società con il suo
carico di problemi, ma trattato con una certa
ironia e levità.

Con: Elena Brasi, Cristina Gambino,
Sonia Muollo, Caterina Muttoni.

- **Biglietti.** Costo: 4 €
Spazio Oberdan - viale Vittorio Veneto 2 - Milano - tel. 334 9855794
da venerdì 16 ottobre a giovedì 22 ottobre, ore 11.00 - 20.00
venerdì 23 ottobre ore 11.00 - 14.00
I biglietti eventualmente ancora disponibili saranno in vendita presso
le casse dei teatri prima dell'inizio degli spettacoli.
- **Biglietti on line.** Costo: 4 € + 1 € per il servizio
www.lombardiaspettacolo.com
da venerdì 16 ottobre ore 11.00 a mercoledì 21 ottobre
I biglietti acquistati dovranno essere ritirati presso le casse dei teatri entro
30' prima dell'inizio dello spettacolo. (Presentarsi muniti di lettera
di conferma di avvenuto acquisto e di documento d'identità valido)
Massimo 4 biglietti a persona per ogni spettacolo.

La FESTA DEL TEATRO è promossa dal Comune
di Milano, dalla Provincia di Milano, dalla Regione
Lombardia e dall'Associazione Generale Italiana
dello Spettacolo/Lombardia.
L'appuntamento è fissato per sabato 24 e domenica
25 ottobre: in programma 150 spettacoli in 99 teatri
e luoghi della città, cui si aggiungono teatri e spazi
di Monza, Seregno e Brugherio; biglietti da 0 a 4 euro.

Madrina della manifestazione sarà Valentina
Cortese che il 23 ottobre la inaugurerà con un
Recital-Prologo al Teatro Out Off, tratto dal poema
della grande Alda Merini "Magnificat", guidata
da Fabio Battistini. A lei spetta anche lo spettacolo
di chiusura che il 26 ottobre la vedrà impegnata
con i versi di un altro gran Lombardo: quel Giovanni
Testori che le dedicò Erodiade e che nei versi
di "Amore", scelti per L'Epilogo della Festa, scrisse
alcune delle liriche amorose più belle della nostra
letteratura moderna.

Inoltre, domenica 25 alle ore 20.00, si terrà
al Piccolo Teatro una lectio magistralis di Carlo
Fontana intitolata a Paolo Grassi, operatore
culturale.



teatro
osoppo

domenica 25
ore 16.00

via Osoppo, 2

Milano

teatro
s. domingo

domenica 25
ore 16.00

via Rovigno, 11/A

Milano

teatro
silvestrianum

domenica 25
ore 16.00

via A. Maffei, 29

Milano

La F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori), fondata nel 1947,
è una Federazione di Associazioni Filodrammatiche senza fine
di lucro. Ha lo scopo di stimolare e sostenere la crescita morale,
spirituale e culturale dell'uomo attraverso ogni espressione dello
spettacolo realizzato con carattere di amatorialità. Promuove
l'utilizzo, la gestione ed il recupero di spazi teatrali e/o teatrabili,
la diffusione dell'arte teatrale e dello spettacolo attraverso i
Gruppi Filodrammatici. Dal giugno 2008 è Ente di Promozione
Sociale riconosciuto dal Ministero del Lavoro, della Salute e delle
Politiche Sociali. Partecipa alla "IV Festa del Teatro Milano".